

Videos schneiden – das müsst Ihr wissen

Filmen ist das eine – doch erst beim Schneiden des Videos wird aus den gedrehten Aufnahmen ein echter Film. Die wichtigsten Tipps und Regeln, damit Ihr glänzen könnt.

VIDEOS FILMEN & SCHNEIDEN _ Videos schneiden – das müsst Ihr wissen
Weitere Infos und Tutorials findet Ihr unter www.klickwinkel.de



Grundprinzipien des Filmschnitts

- Verkürzung: Aus 90 Minuten Fußballspiel wird eine Zusammenfassung der wichtigsten Szenen in 30 Sekunden.
- Aus einzelnen Aufnahmen („Takes“) wird die Handlung wieder zusammengesetzt.
- Die Zuschauer müssen dabei verstehen, was passiert und wie der Ort der Handlung aussieht.
- Schnitte ermöglichen Wechsel von Zeit und/oder Ort.

VIDEOS FILMEN & SCHNEIDEN _ Videos schneiden – das müsst Ihr wissen

Deine Notizen



Wann und wie schneiden?

- Am einfachsten und meist am besten: der direkte Übergang von einem Bild zum nächsten („harter Schnitt“).
- Möglichst dann schneiden, wenn sich im gefilmten Bild gerade etwas bewegt. Das wirkt flüssiger.
- Nicht zu empfehlen: in Kamerazooms oder -schwenks schneiden überblenden, auf- und abblenden und ähnliche Effekte.

VIDEOS FILMEN & SCHNEIDEN _ Videos schneiden – das müsst Ihr wissen

Deine Notizen



Abwechslung gefragt

- Zwei aufeinanderfolgende Aufnahmen hintereinander dürfen nicht zu ähnlich sein. Dazwischen lieber etwas deutlich anderes setzen.
- Wenn die Szene am gleichen Ort bleibt, ändert sich beim Schnitt in der Regel die Einstellungsgröße oder der Bildausschnitt.

VIDEOS FILMEN & SCHNEIDEN _ Videos schneiden – das müsst Ihr wissen

Deine Notizen



Wenn das Bild springt

- Gerade bei YouTube ist der absichtliche „Jump Cut“ aber auch ein beliebtes Stilmittel.
- Dann werden zwei ähnliche Aufnahmen hintereinandergesetzt, bei denen der Schnitt deutlich zu sehen ist:
- Eine Person befindet sich plötzlich an anderer Stelle im Raum.
- Es wird geschnitten, während eine Person etwas sagt, aber die Kameraeinstellung bleibt gleich.

VIDEOS FILMEN & SCHNEIDEN _ Videos schneiden – das müsst Ihr wissen

Deine Notizen



Wie lang soll ein Schnitt sein?

- Den Schnittrhythmus der Handlung anpassen:
- schnelle Schnitte für Action
- lange Aufnahmen für ruhige Szenen

VIDEOS FILMEN & SCHNEIDEN _ Videos schneiden – das müsst Ihr wissen

Deine Notizen



Der Einstieg muss reinziehen

- Im Netz muss ein Video den Zuschauern gleich in den ersten Sekunden etwas bieten, damit sie dabeibleiben.
- Beispiel: Action oder besonders schöne Bilder. Ein markanter/witziger Satz aus einem Interview. Eine Schlüsselszene mit Gefühl.
- Die Einstiegsbilder sollten einen Vorgeschmack auf den Inhalt des Videos bieten und dürfen ruhig später noch mal ausführlicher vorkommen.
- Was sie nicht sollten: den Zuschauern etwas vorgaukeln, was nicht eingelöst wird.

VIDEOS FILMEN & SCHNEIDEN _ Videos schneiden – das müsst Ihr wissen

Deine Notizen



Links:

So schneidest du Videos auf Smartphone oder Tablet

[https://klickwinkel.de/tutorials/schueler/videos-filmen-schneiden/
19-SCHNITT-IN-IOS-UND-ANDROID](https://klickwinkel.de/tutorials/schueler/videos-filmen-schneiden/19-schnitt-in-ios-und-android)

WDR: So werden Reportagen, Berichte und Dokumentarfilme geschnitten

<https://www1.wdr.de/kultur/film/dokmal/ein-film-entsteht/schnitt-so-laeufst-ab-100.html>



Deine Notizen

